

SCHEDA EDITORIALE



BOOKSTONES EDIZIONI

Via dell'Ospedale 11, 47921 Rimini

Tel. e fax 0541.1600668

www.bookstones.it

info@bookstones.it

P.I. 03776180402



Novità 2021

TITOLO

MOSTRI GRAZIOSI E BELLI **I NANI DI CORTE NELLA STORIA E** **NELL'ARTE**

DI

Tito Saffioti

CONTENUTI

Per millenni, nelle corti dei potenti di pressoché ogni Paese, i buffoni furono presenti in quantità straripanti, e molti di essi erano nani. Per esercitare il difficile mestiere di far ridere gli altri, erano spesso usate persone – uomini, donne e perfino bambini – con gravi deficienze fisiche o mentali: nani, gobbi, dementi, esseri esageratamente obesi o dotati,

secondo i crudeli contemporanei, di corpi deformi e sgradevoli. La bruttezza e la follia servivano a tranquillizzare i potenti che si sentivano così autorizzati a pensare che, se questi ospiti di corte, brutti o pazzi, erano diversi da loro, allora loro non erano tali. Anzi, averli al fianco, ne faceva risaltare le virtù di bellezza e saggezza. Il re non può mai essere pazzo e se la follia bussava alla porta della reggia, è il buffone a farsene carico.

DESTINATARI

Pubblico interessato alla storia dell'arte e alla storia in genere.

LA COLLANA

Le Turbine

AUTORE

Calabrese trapiantato da tempo immemorabile in Lombardia, Tito Saffioti ha sempre lavorato in ambito librario e giornalistico. Ha collaborato per 33 anni con il quotidiano la Repubblica e con varie testate, fra le quali Linus, Dove, L'Esopo, Playboy, Folk Bulletin, La Provincia di Como, Il Calendario del popolo, Ludica, Alumina. Ha organizzato e preso parte a numerose trasmissioni radiofoniche e televisive e tenuto cicli di conferenze sulla storia del jazz, sulla cultura popolare e (talvolta in compagnia di Dario Fo) sui giullari medievali. Nel 2011 ha tenuto un master su giullari e buffoni di corte all'Università Federico II di Napoli e nel 2013 ha curato una mostra dedicata a queste figure presso la Sala Teresiana della Biblioteca Nazionale Braidense di Milano. Ha pubblicato diciassette libri. E questo è il diciottesimo.

CARATTERISTICHE TECNICHE

pagine 250 - formato 15 x 21, brossura con bandelle, copertina a 4 colori.

PREZZO

Euro 25,00

ISBN

979-12-80232-39-7